

Till Eulenspiegel

das freche Musical

Text: Peter Blaikner

Musik: Konstantin Wecker, Peter Blaikner

Angaben zum Stück

Besetzung: 2 Damen, 4 Herren (Doppelrollen)

Dekorationen: 5

Verschiedene Lieder: 10

Dauer: ca. 90 Minuten (plus eine Pause)

Altersempfehlung: ab 6 Jahren

Uraufführung: 2005, Graz, Oper

Deutsche Erstaufführung: 2007, München, Komödie im Bayerischen Hof

Inhalt

Wer kennt ihn nicht? Till Eulenspiegel, den mittelalterlichen Schelm, der halb Europa zum Narren gehalten hat. Im turbulenten Musical von Peter Blaikner und Konstantin Wecker treibt er seine Späße mit der Herzogin von Zeckenburg, mit der Wirtin, mit dem Pfarrer, mit dem Gesundheitsminister und vor allem mit dem Polizeikommissar von Wanzenreich, Gustav Höllriegl, der ihn fassen will, koste es, was es wolle. Denn Gesetz ist Gesetz! Noch dazu hat sich Till in Höllriegls Tochter Nele verliebt. Das kann was werden! Wenn Till Eulenspiegel auch alle an der Nase herumführt, so hat er doch das Herz am richtigen Fleck. Er will ja nur, dass wir über ihn lachen, denn – Lachen ist die beste Medizin. Das sagt auch der Herr Doktor Genialo-Ratzeputz. Es ist eben besser, aus vollem Herzen zu lachen, anstatt sich grün und blau zu ärgern. Till Eulenspiegel zeigt uns, wie das geht.

Presse

Das sind echte Theatererlebnisse, die Kinder und Erwachsene gleichermaßen begeistern.
(Radio Salzburg)

„Der Anarchist im Narren“. Bejubelte Salzburg-Premiere des „Till Eulenspiegel“ der zwei Erzschemle Peter Blaikner und Konstantin Wecker.
(SVZ)

Im Kindermusical „Till Eulenspiegel“ von Peter Blaikner und Konstantin Wecker darf herzlich und lauthals gelacht werden. Man hat im Team geschafft, was nicht immer gelingt: Ein Stück für die Kinder, für die Familie und für die kleinen Erwachsenen.
(drehpunktkultur)

Eine lustige Episode jagt die nächste, und jede enthält mindestens einen Hit aus der modernisierenden Feder von Peter Blaikner und Konstantin Wecker.
(Münchner Merkur)

Diese Aufführung vermittelt mit viel Witz und Phantasie eine große Lust am Theater. Ein Glück für Kinder.
(Süddeutsche Zeitung)

Zeitlos und sympathisch.
(Thüringer Allgemeine)

Aufführungsrechte, Kontakt

Peter Blaikner, Wolf-Dietrich-Str. 18, A-5020 Salzburg
Tel. +43-664-2225775, E-Mail: blaikner@gmx.at

www.blaikner.at