

Singles im Nebel

Komödie

Text & Musik: Peter Blaikner

Mitarbeit: Petra Gasperl

Angaben zum Stück

Besetzung: 1 Dame, 1 Herr (Doppelrollen)

Variable Dekoration

Verschiedene Lieder: 7

Dauer: ca. 110 Minuten (plus eine Pause)

Uraufführung: 2016, Salzburg, Kleines Theater

Inhalt

Irmi und Walter, die miteinander verheirateten Inhaber einer altmodischen Partnervermittlungsagentur, wollen ihre Firma auf die neuesten Trends der Kontaktsuche umstellen. Zu diesem Zweck schlüpfen sie in verschiedene Rollen und betreiben intensive Feldforschungen, Marktanalysen und Untersuchungen zum modernen Singledasein. Sie treffen auf höchst unterschiedliche Menschen, die eine Partnerschaft begründen wollen, von vorübergehend bis dauerhaft. Man nähert sich an, will beisammen sein, passt aber oft nicht zusammen. Denn der durchschnittliche Single beiderlei Geschlechts führt ein Leben in jeder Beziehung, besonders in seiner. Als gäbe es kein einfaches Leben im doppelten.

So spielt das Stück in einer Abfolge von komischen Szenen aus dem alltäglichen Leben mit möglichen und unmöglichen Varianten des Kennenlernens (von Internet bis Saunabesuch) und ist gleichzeitig eine witzige Satire auf die Geschäftemacherei mit der Liebe und der Einsamkeit.

Das Stück enthält sieben Lieder, die von der Schauspielerin und dem Schauspieler gesungen werden. Der Schauspieler begleitet die Lieder an der Gitarre. Die Musik zum Live-Gesang kann aber auch über Playback eingespielt werden.

Presse

Völlig selbstlos starten Irimi und Walter Eigenversuche. Sie betreiben im Dienst der Kunden erotische Feldforschungen. Dabei geht es turbulent zu. Komödien-Fans werden das Stück lieben.

(Salzburger Nachrichten)

Aufführungsrechte, Kontakt

Peter Blaikner, Wolf-Dietrich-Str. 18, A-5020 Salzburg

Tel. +43-664-2225775, E-Mail: blaikner@gmx.at

www.blaikner.at